



SEIT 1851  
**FEURICH**  
 Tradition & Innovation

## Mod. 122 - Universal



feurich.com



### Datos técnicos

- Tapa armónica de gran calidad integrada en un armazón de costillas ensambladas con gran precisión: **construcción de larga vida con sonoridad rica y equilibrada.**
- Clavijero de múltiple laminado y armazón de hierro elaborado por máquinas CNC: **excelente afinación estable y duradera.**
- Diseño único de la mecánica, calculada con exactitud; peso del teclado como en pianos de cola. Clavijero y macánica hechos de maderas mazi-sas Austríacas: **pulsación exquisita en los pianísimos así como excelente repetición.**
- Martillos FEURICH de fieltros de gran calidad (Lana de Australia): **Posibilidades sonoras desde los brillantes claros hasta los cálidos melódicos.**
- Pedales hermosos con tracción tradicional en madera y resortes en U: **muy bajo en ruido y de fácil mantenimiento.**
- Sistema de sordina confiable y de fácil manejo: **para practicar a bajo volumen en horas de la noche.** Y para la noche o para personas de práctica intensa, puede ser instalado el sistema **Silencer de FEURICH** para prácticas con sonido a través de auriculares.
- Ruedas extra anchas facilitan el desplazamiento del piano.

Este modelo galardonado en varias ocasiones (Diapason d'or entre otros) ha prevalecido por años siendo el más escogido por instituciones musicales debido su gran estabilidad.

SEIT



1851

# FEURICH

Tradition & Innovation



Mod. 115 - Premiere



Mod. 125 - Design



Mod. 133 - Concert



Mod. 162 - Dynamic I



Mod. 179 - Dynamic II



Mod. 218 - Concert I



Silenciador para todos los modelos



Pédale Harmonique para los pianos de cola



Extensión de los pedales

Desde hace más de 160 años los pianos FEURICH entusiasman al mundo musical. En ellos convergen ahora la construcción tradicional y la innovación en la más moderna producción de pianos. Para más información, visítennos en [www.feurich.com](http://www.feurich.com)



Lámparas para piano